

“Con Haydn, el mundo rejuvenece.”

(Robert Turnbull)



Sesiones creadas especialmente para conmemorar
el 200 aniversario de la muerte de Haydn en el 2009...

Para conocer las fechas de las próximas conferencias,
consulta por favor el calendario de actividades en www.sigridhaas.com

El mito de “La Creación” en la historia con Felip Masó, arqueólogo y historiador

Esta charla interactiva sirve de complemento histórico al Sofá musical con el mismo tema. Para comenzar, exploraremos la literatura sumero-acadia y sabremos por fin cómo la **cultura mesopotámica (la cuna de nuestra civilización) fue transmitida a la tradición judía**. Ahondaremos luego en los misterios de **Poema Babilónico de la creación** y acabaremos nuestro recorrido contemplando **fragmentos de textos utilizados en la Creación de Haydn** desde un punto de arqueológico. De esta forma, descubriremos un sentido más profundo preguntas como: **porqué la creación del mundo en siete días? Porqué un Dios creador? Porqué explicar el origen de la creación?**

El Sofá musical: “La Creación” de Joseph Haydn con Sigrid Haas, cantante y gestora cultural

Es cierto que todos conocemos la historia de la Creación. Pero, ¿la hemos disfrutado alguna vez, sintiéndonos parte de esta gran obra, tal como lo son las estrellas, el agua, los árboles y las aves?

Con su Creación, “Papa” Haydn nos regala una obra de madurez, elaborada con cuidado y cariño, en la que **la sabiduría de un gran músico se une felizmente con la humildad de un gran ser humano**. Además, el mismo Haydn nos revela el secreto de su “inspiración” cuando dice: “nunca he sentido una fe tan ferviente como durante la composición de la Creación. Cada día me arrodillé y pedí a Dios que me de fuerzas para mi tarea.”

La Creación nos permite descubrir que **nosotros mismos somos una “obra de arte”** y que **está en nuestras manos crear una vida plena, feliz y serena**, en armonía con todo lo que nos rodea, por dentro y fuera.